

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
КАФЕДРА «ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ»**

**СОГЛАСОВАНО**

**УТВЕРЖДАЮ**

Руководитель образовательной программы

Декан Исторического факультета

\_\_\_\_\_/ З.Р. Дзуматова  
от «27» апреля 2026 г.

\_\_\_\_\_/ Т.М. Мальсагова  
от «30» апреля 2026 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.В.ДВ.03.02 ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ**

Направление подготовки

**44.03.01 Педагогическое образование**

Направленность

**История, обществознание и этнокультура**

Квалификация выпускника

**бакалавр**

Форма обучения

**очная, заочная**

г. Магас, 2026 г.

## 1. Цели освоения дисциплины История философии

– формировании у обучающихся представлений о специфике истории философской мысли как способе познавательного поиска, критического анализа и синтеза социокультурной информации, межкультурном разнообразии общества в социально-историческом и философском контекстах, понимания места и роли историко-философского наследия в выработке мировоззренческих и профессиональных ориентиров.

Задачи дисциплины:

- формирование у студентов обобщенной системы представлений об истории философии как явления духовной культуры, изучение основных направлений и этапов развития античной философии;
- ознакомление с главными положениями и структурой наиболее значительных философских учений;
- изучение аргументации классиков философской мысли, использованной ими в ходе обоснования своих философских концепций;
- анализ процесса взаимодействия между различными философскими учениями;
- освоение категориального аппарата, выработанного в ходе развития мировой философской мысли.

Формируемые дисциплиной знания и умения готовят выпускника данной образовательной программы к выполнению следующих обобщенных трудовых функций:

- 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

## 2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «История философии» относится к дисциплинам вариативной части дисциплин специальности 44.03.01 Педагогическое образование (профиль) История, обществознание и этнокультура.

В соответствии с учебным планом период обучения по дисциплине – 4-й семестр.

Данная дисциплина «История философии» в силу занимаемого ей места в ФГОС ВО, ОПОП ВО и учебном плане по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль) История, обществознание и этнокультура предполагает взаимосвязь с другими изучаемыми дисциплинами.

В качестве «входных» знаний дисциплины «История философии» используются знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплин:

- Археология;
- История Древнего мира.

Дисциплина «История философии» может являться предшествующей при написании ВКР.

## 3. Результаты освоения дисциплины (модуля) «История философии»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

| Код компетенции | Наименование компетенции | Индикатор достижения компетенции<br>(закрепленный за дисциплиной) | В результате освоения дисциплины обучающийся <b>должен</b> : |
|-----------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
|                 |                          |                                                                   |                                                              |

|      |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.4. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения;                                                   | <p>Знать: основные этапы развития мировой философской мысли, ключевые философские школы, направления и категориальный аппарат; критерии различения фактического знания, философских интерпретаций и субъективных оценок.</p> <p>Уметь: анализировать и синтезировать информацию из философских текстов и историко-философских источников; выявлять логику аргументации авторов; отделять объективные факты от субъективных мнений и идеологических конструктов; формулировать собственное аргументированное суждение по мировоззренческим вопросам.</p> <p>Владеть: навыками системного анализа философских концепций; приемами критической оценки информации, выявления логических ошибок и необоснованных обобщений; способами публичной аргументации и отстаивания своей позиции в дискуссиях.</p>                                                                                           |
| УК-5 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах         | УК-5.2. Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения; | <p>Знать: философское и этическое наследие различных культурно-цивилизационных традиций (Запад, Восток, Россия), их историческую эволюцию и влияние на формирование социокультурных норм и ценностей; содержание мировых религиозно-философских учений.</p> <p>Уметь: учитывать в профессиональной и повседневной коммуникации философские основания и этические приоритеты различных культур; проводить сравнительный анализ мировоззренческих систем; интерпретировать социальные и исторические явления через призму философских концептов (свобода, справедливость, долг, смысл жизни).</p> <p>Владеть: навыками восприятия и уважительного отношения к культурному разнообразию через призму философского знания; методами этической рефлексии и межкультурного диалога; способностью использовать философские знания для профилактики межэтнических и межконфессиональных конфликтов.</p> |

#### 4.1. Структура дисциплины (модуля)

**Очная форма обучения**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 час.

## Заочная форма обучения

| № п/п | Наименование разделов и тем дисциплины (модуля) | семестр | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) |
|-------|-------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
|       |                                                 |         | Контактная работа                                                                      | Самостоятельная работа                                     |



Бэкон, Дунс Скотт и Уильям Оккам о соотношении теологии и философии. Изменение социально-экономической жизни Европы XV-XVI вв. Особенности городского образа жизни, появление гражданских свобод, секуляризация культуры. Переход от теоцентризма к антропоцентризму в возрожденческой философии. Обоснование творческой сущности человека. Эстетическое как доминирующий аспект культуры Ренессанса. Мировоззрение гуманистов (П. Мирандола, М. Фичино, Л. Валла, Э. Роттердамский, М. Монтень, А. Данте, Ф. Петрарка). Обращение к природе, античной мудрости, утверждение идей человеческого достоинства, свободы воли, активной добродетели. Натурфилософия Возрождения. Пантеизм и гелиоцентризм (Кузанский, Парацельс, Коперник, Бруно). Возникновение предпосылок для становления инженерного подхода к действительности (Леонардо да Винчи).

#### ***1.4. Содержание и основные черты философии Нового времени***

Экономическая, социально-политическая и культурная ситуация в Западной Европе в Новое время. Статус философии и проблемы философских дискуссий в Новое время. Содержание и сущность категорий, наиболее полно отражающих мировоззрение Нового времени. Взаимосвязь философии и науки. Эмпиризм Ф. Бэкона как проект прагматического преобразования науки. Декарт как основатель европейского рационализма. Пантеистический монизм философии Б. Спинозы, его содержание, основные понятия и сущность. Специфические черты теории познания и этики Б. Спинозы. Социально-философское учение Гоббса, человек как субъект морали и политики. Эволюция английского эмпиризма, содержание и сущность антирационалистической позиции Дж. Локка. Дж. Локк об опыте, его генезисе и структуре. Учение о первичных и вторичных качествах. Социально-политические воззрения Дж. Локка. Картезианское сомнение как исходный принцип метафизики и метода Р. Декарта.

#### ***1.5. Немецкая философия (XVIII-XIX вв.)***

Основные проблемы и достижения немецкой классической философии. Проблема реальности свободы в практической философии И. Канта. Философия Г. Гегеля и ее социальная роль. Фейербах о религии как отчужденной родовой сущности человека. Философия марксизма. Материалистическая диалектики и материалистическое понимание истории.

#### ***1.6. Неклассическая и современная западная философия***

Становление неклассической философии. «Философия жизни». Основные школы и направления современной западной философии. Своеобразие философской ситуации в XX веке. Отношение к разуму и науке. Проблема бессознательного в современной философии. Развитие психоаналитической философии. Уникальность человеческого бытия как проблема философии XX века. Экзистенциальная философия, ее разновидности. Феноменология. Аналитическая философия и философия науки в XX веке. Эволюция позитивизма. Роль позитивизма в развитии естественных наук. Американский прагматизм. Прагматизм в контексте американской духовной традиции: Ч. Пирс, У. Джеймс (Джемса), Д. Дьюи.

#### ***1.7. Становление русской философии в XVIII в. и ее просветительский характер***

Основные тенденции в развитии русской философии XIX-XX вв. Славянофильство и западничество (А.С. Хомяков, И.В. Киреевский, П.Я. Чаадаев, А.И. Герцен). Опыт Запада и тема судеб России. Основные черты русской философии конца XIX – начала XX вв. (В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев, Л.И. Шестов и др.). Основные положения русского космизма. Учение В.И. Вернадского о ноосфере.

#### ***1.8. Русская философия***

Историософия П.Я. Чаадаева. Традиции славянофильства и западничества в России. Нравственно-антропологическая направленность русской философии. Проблема Востока, Запада и России в русской философской мысли философские и нравственные искания Л. Толстого. Философия русского идеализма. Судьба марксизма в России. Русский космизм: между религией и естествознанием. Специфика рассмотрения смысла человеческого суще-

ствования в русской философии XIX-XX вв. (Соловьев, Бердяев, Франк, Трубецкой, Введенский, Розанов и др.). Проблема «богочеловечества» и концепция «положительного всеединства» в учении В. С. Соловьева. Концепция христианского персонализма Н. А. Бердяева. «Философия хозяйства» С.Н. Булгакова.

## 5. Образовательные технологии

Образовательный процесс по дисциплине организован в форме учебных занятий (контактная работа (аудиторной и внеаудиторной) обучающихся с преподавателем, и самостоятельная работа обучающихся). Учебные занятия представлены следующими видами, включая учебные занятия, направленные на проведение текущего контроля успеваемости:

- лекции (занятия лекционного типа);
- семинары, практические занятия (занятия семинарского типа);
- групповые консультации;
- индивидуальные консультации и иные учебные занятия, предусматривающие индивидуальную работу преподавателя с обучающимся;
- самостоятельная работа обучающихся;
- занятия иных видов.

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

### 6.1. План самостоятельной работы студентов

| № нед. | Тема | Вид самостоятельной работы                         | Задание                                                                                                                                                                             | Рекомендуемая литература (Указывается номер из раздела 7) | Количество часов |
|--------|------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------|
|        | 1.5. | эссе                                               | изучить одну тему из представленного списка; написать эссе                                                                                                                          | 1, 5, 9                                                   | 2                |
|        |      | деловая (ролевая) игра                             | самостоятельно изучить источники предмета; обозначить свою позицию по представленным вопросам; проанализировать предоставленные позиции; работать командно                          | 1, 4, 8                                                   | 2                |
|        | 1.6. | работа с литературой                               | выбрать тему (самостоятельно при согласовании с преподавателем или из предлагаемого); изучить историческую учебную и научную литературу об событии;                                 | 1, 3, 8, 9, 10                                            | 2                |
|        | 1.7. | составление историко-географической характеристики | изучить историографию вопроса, географию региона, ландшафтную характеристику, политическую географию местности; составить презентацию; нарисовать карту; сделать фотографии извест- | 1, 2, 10                                                  | 4                |

|  |      |                                                             |                                                                                                                                                                                                                |                |   |
|--|------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---|
|  |      |                                                             | ных объектов                                                                                                                                                                                                   |                |   |
|  | 1.3. | собеседование                                               | подготовить одну тему из списка представленных; прочитать по ней одну монографию и 2-3 статьи; кратко их конспектировать; изложить свою точку зрения на проблему                                               | 1, 7, 8        | 2 |
|  | 1.4. | подготовка графических материалов                           | изучить представленные темы, выбрать одну, составить карту, приложить список источников                                                                                                                        | 1, 2, 5, 7     | 2 |
|  | 1.8. | подготовка реферата презентацией                            | изучить представленные темы, выбрать одну, изучить источники, написать реферат; подготовить проект в виде слайдов; представить презентацию и реферат                                                           | 1, 3, 4        | 2 |
|  | 1.7. | подготовка проекта-презентации                              | выбрать тему (самостоятельно при согласовании с преподавателем или из предлагаемого); изучить историческую учебную и научную литературу об событии; подготовить проект в виде слайдов; представить презентацию | 1, 2, 4, 9, 10 | 2 |
|  | 1.2  | подготовка краткого сообщения по актуальным проблемам науки | изучить литературу и СМИ; выбрать актуальную тему по предмету; составить сообщение; изложить свое видение решения проблемы                                                                                     | 1-10           | 2 |
|  | 1.4. | подготовка глоссария по теме                                | выбрать одну из представленных тем; изучить литературу; составить глоссарий                                                                                                                                    | 1-10           | 2 |

## 6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

### 1. Деловая (ролевая) игра

Деловая игра направлена на развитие практических навыков студентов, совершенствование полученных теоретических знаний. Занятия позволяют выявить усвоенные студентами знания по истории России и мира; определить степень закрепления материала по темам, связанным с изучением не только источников, но и всего исторического процесса. Студенты делятся на группы в соответствии с представляемыми источниками. Каждая группа самостоятельно знакомится с источниками. Ход игры:

На занятии каждая группа в режиме дебатов обозначает свою позицию по следующим вопросам:

- 1) роль письменных источников;
- 2) роль вещественных источников.

Задача аудитории – проанализировать предоставленные позиции по следующим критериям:

- а) актуальность выступлений, их новизна

- б) уровень практического применения в конкретных исторических условиях
- в) возможные последствия

По итогам дебатов определяются победители.

## **2. Собеседование**

Научное обсуждение. Целью проведения является развитие практических навыков студентов, совершенствование полученных теоретических знаний. Отличительной чертой проведения является личное общение преподавателя со студентами, что формирует у них определённые навыки: умение аргументировано излагать свою точку зрения, анализировать исторические процессы и события, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам и т.д. Это позволяет повысить познавательный интерес студентов, дает возможность преподнести, применить и закрепить знания в более яркой форме и в непринужденной обстановке, а также увидеть упущенные ранее грани рассматриваемой ситуации.

## **3. Написание эссе, рефератов, сообщений**

Начинать эссе, реферат или сообщение целесообразно с ясного и четкого определения личной позиции. В следующем предложении уместно сформулировать понимание высказывания, ставшего темой эссе.

Материал должен иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре. Каждый абзац должен содержать только одну основную мысль. Материал должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи. Материал должен содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

## **4. Подготовка графических материалов**

Студент готовит карту. Карта может быть аналоговой или цифровой. Основные требования: обоснование темы, четкость, правильное составление легенды карты, список источников, на основании которых карта была составлена.

## **5. Проект-презентация «Историческое событие»**

Создание проекта предполагает следующие шаги:

- Выбор темы (самостоятельно при согласовании с преподавателем или из предлагаемого списка см. ниже)
- Изучение исторической учебной и научной литературы об событии
- Подготовка проекта в виде слайдов.
- Представление презентации на занятии (или межфакультетской конференции)
- Оформление проекта-презентации: Microsoft Office PowerPoint 2007
- Обязательные составляющие проекта-презентации:
- Титульный лист (фамилия студента, название проекта)
- Представление картины
- Краткая информация об авторе картины, времени и условиях ее написания (1-2 слайда).
- Описание изображенного события.
- Предпосылки и последствия события, изображенного на картине по учебной и научной литературе.

- Список литературы

## **6. Работа с контурными картами**

Работа с контурными картами предполагает следующие шаги:

- Выбор темы (самостоятельно при согласовании с преподавателем или из предлагаемого списка см. ниже)

- Изучение исторической учебной и научной литературы об событии
- Найти в Интернете соответствующую карту
- Распечатать и разрисовать карту

Обязательные составляющие готовой работы:

- Титульный лист (фамилия студента, название проекта)
- Карта
- Краткое описание изображенных событий
- Список литературы

## 7. Подготовка глоссария

Глоссарий делается для закрепления материала. Перед глоссарием даётся краткая, но исчерпывающая характеристика эпохи. Состоит из важнейших терминов, отражающих изучаемый период. К терминам прилагается краткое описание и анализ данного события, важнейшие его оценки. При раскрытии термина устанавливаются причинно-следственные связи, отдельные культурно-исторические феномены рассматриваются в широком социальном контексте, даются основные историографические оценки.

### 6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов

#### *Контроль освоения компетенций*

| № п\п | Вид контроля             | Контролируемые темы (разделы) | Компетенции, компоненты которых контролируются |
|-------|--------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------|
| 1.    | Устный опрос             | Темы 1-8                      | УК-1, УК-5                                     |
| 2.    | Письменные работы        | Темы 1-8                      | УК-1, УК-5                                     |
| 3.    | Собеседование            | Темы 1-8                      | УК-1, УК-5                                     |
| 4.    | Эссе, реферат, сообщение | Темы 1-8                      | УК-1, УК-5                                     |
| 5.    | Тестирование             | Темы 1-8                      | УК-1, УК-5                                     |
| 6.    | Презентация              | Темы 1-8                      | УК-1, УК-5                                     |
| 7.    | Подготовка глоссария     | Темы 1-8                      | УК-1, УК-5                                     |

## 7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) История философии

### 7.1. Учебная литература:

1. Альшанова, Б. Х. История философии. Краткий курс: учебное пособие / Б. Х. Альшанова. — Алматы, Москва: EDP Hub (Идипи Хаб), Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 215 с. — ISBN 978-5-4497-3980-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/146448.html>
2. Аргументация и интерпретации. Исследования по логике, истории философии и социальной философии: сборник научных статей / В. Н. Брюшинкин, А. М. Сологубов, О. Ю. Токаева [и др.]; под редакцией В. Н. Брюшинкин. — Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2006. — 238 с. — ISBN 5-88874-695-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/23827.html>
3. Богданова М.А. Олимпизм: история, философия, идеология: учебное пособие / Богданова М.А.. — Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2022. — 136 с. — ISBN 978-5-9275-4128-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/127092.html>
4. Гребениченко, Т. В. Понятие духа в истории философии: учебное пособие / Т. В. Гребениченко. — Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2010. — 114 с. — ISBN 978-5-85094-410-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/22272.html>

5. История философии. В 2 частях. Ч.2 : учебное пособие / А. А. Бородич, И. В. Бусько, В. В. Карпинский [и др.] ; под редакцией Ч. С. Кирвеля. — Минск: Вышэйшая школа, 2021. — 448 с. — ISBN 978-985-06-3361-3 (ч.2), 978-985-06-3359-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/119985.html>
6. История философии. Ч.2. Средневековая философия: учебное пособие / И.Р. Габдуллин [и др.]. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2024. — 153 с. — ISBN 978-5-7410-3204-6. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/153192.html>
7. История философии: учебник для вузов / под редакцией В. В. Васильев, А. А. Кротов, Д. В. Бугай. — Москва: Академический Проект, 2008. — 784 с. — ISBN 978-5-8291-0921-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/36371.html>
8. История философии: учебное пособие для студентов бакалавриата по направлению «философия» / Р. А. Громов, А. Н. Ерыгин, Е. В. Золотухина [и др.]; под редакцией С. П. Липовой, А. В. Тихонов. — Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2011. — 110 с. — ISBN 978-5-9275-0841-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/46974.html>
9. История философии. Курс лекций в конспективном изложении: учебное пособие / А. А. Акулова, Т. А. Ковелина, С. Ф. Самойлов, В. В. Шалин. — Москва: Прометей, 2014. — 98 с. — ISBN 978-5-9905886-2-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/30405.html>
10. История философии: учебник / А. А. Бородич, А. В. Бодаков, Н. Н. Беспмятных [и др.]; под редакцией Ч. С. Кирвель. — Минск: Вышэйшая школа, 2012. — 998 с. — ISBN 978-985-06-2107-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/20215.html>
11. История философии: учебное пособие / А. В. Перцев, В. Т. Звиревич, Б. В. Емельянов [и др.]; под редакцией А. В. Перцев. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 324 с. — ISBN 978-5-7996-1177-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/68337.html>
12. История философии: пособие для подготовки к семинарским занятиям. Учебное пособие / В. В. Бушуева, С. А. Власов, Н. Н. Губанов [и др.]; под редакцией С. А. Власов. — Москва: Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2012. — 105 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/31421.html>
13. Макулин, А. В. История философии: учебное пособие / А. В. Макулин. — Саратов: Вузовское образование, 2016. — 444 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/49884.html>
14. Раитина М.Ю. История философии: учебное пособие для студентов всех направлений подготовки / Раитина М.Ю., Пустоварова А.О.. — Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, 2021. — 101 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/152805.html>
15. Саенко Н.Р. История философии. Основные этапы: учебник / Саенко Н.Р., Лобанова Ю.В.. — Саратов: Вузовское образование, 2022. — 137 с. — ISBN 978-5-4487-0818-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/118607.html>
16. Соколов В.В. Философия как история философии: учебное пособие / Соколов В.В.. — 3-е изд. — Москва: Академический проект, 2020. — 863 с. — ISBN 978-5-8291-3213-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/110110.html>
17. Чанышев, А. Н. История философии Древнего мира: учебник для вузов / А. Н. Чанышев. — Москва: Академический проект, 2020. — 607 с. — ISBN 978-5-8291-3242-2. — Текст:

электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/110076.html>

## 7.2. Интернет-ресурсы

Наряду с традиционными изданиями студенты и сотрудники имеют возможность пользоваться электронными полнотекстовыми базами данных:

| Название ресурса                                                                           | Ссылка/доступ                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»                     | <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>                       |
| «Образовательный ресурс России»                                                            | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА | <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>                             |
| Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)                           | <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a>                         |
| Русская виртуальная библиотека                                                             | <a href="http://rvb.ru">http://rvb.ru</a>                                     |
| Кабинет русского языка и литературы                                                        | <a href="http://ruslit.ioso.ru">http://ruslit.ioso.ru</a>                     |
| Национальный корпус русского языка                                                         | <a href="http://ruscorpora.ru">http://ruscorpora.ru</a>                       |
| Научная электронная библиотека «e-Library»                                                 | <a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a> |
| Электронно-библиотечная система IPRbooks                                                   | <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a>             |
| Электронно-библиотечная система ИнГГУ                                                      | <a href="https://lib.inggu.ru/">https://lib.inggu.ru/</a>                     |
| Информационно-правовая система «Гарант»                                                    | Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГГУ       |

Информационно-библиотечное обеспечение учебного процесса включает в себя:

- доступ к электронно-библиотечным системам и электронным документам;
- хранение выпускных работ и ведения электронного портфолио обучающихся;
- WV-reader (IPRbooks) для мобильных устройств для незрячих и слабовидящих.

Имеющиеся в вузе адаптивные технологии для внедрения инклюзивного образования обеспечивают возможность внедрения методов инклюзивного образования для обучения людей с нарушениями зрения в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Университет обеспечен следующим комплектом лицензионного программного обеспечения.

1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГГУ:
  - 1.1. Microsoft Windows 7, Windows 8, Windows 8.1, Windows 10
  - 1.2. Microsoft Windows server 2003, 2008, 2012, 2016
  - 1.3. MicrosoftOffice 2007, 2010, 2016
  - 1.4. Программный комплекс ММИС “Деканат”
  - 1.5. Программный комплекс ММИС “Визуальная Студия Тестирования”
  - 1.6. Программный комплекс ММИС "ПЛАНЫ"
  - 1.7. Программный комплекс ММИС "ЭЛЕКТРОННЫЕ ВЕДОМОСТИ"
  - 1.8. Программный комплекс ММИС ВЕБ-ПРИЛОЖЕНИЕ "ПРИЕМНАЯ КОМИССИЯ-ОНЛАЙН"
  - 1.9. Программный комплекс ММИС "ПРИЕМНАЯ КОМИССИЯ"
  - 1.10. Программный комплекс ММИС "ВЕДОМОСТИ ОНЛАЙН"
  - 1.11. Программный комплекс ММИС «РПД ОНЛАЙН»
  - 1.12. Универсальный статистический пакет STADIA

- 1.13. Антивирусное ПО Kaspersky endpoint security
- 1.14. Справочно-правовая система “Гарант”

#### **7.4. Материально-техническое обеспечение**

Материально-техническое обеспечение учебного процесса по дисциплине определено нормативными требованиями, регламентируемыми приказом Министерства образования и науки РФ № 986 от 4 октября 2010 г. «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений», Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки.

Для проведения всех видов учебных занятий по дисциплине и обеспечения интерактивных методов обучения, необходимы столы, стулья (на группу по количеству посадочных мест с возможностью расстановки для круглых столов, дискуссий, прочее); доска интерактивная с рабочим местом (мультимедийный проектор с экраном и рабочим местом); желателен доступ в информационно-коммуникационную сеть «Интернет».

В соответствие с требованиями ФГОС ВО при реализации настоящей дисциплины ОПОП ВО необходимо также учитывать образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обеспечивать условия для их эффективной реализации, а также возможности беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

Рабочая программа дисциплины История философии составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль История, обществознание и этнокультура, (уровень высшего образования бакалавриат), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «22» февраля 2018 г. №121.

Программу составил:

доцент кафедры З.Р. Дзуматова

Программа одобрена на заседании кафедры «Отечественная история»

Протокол № 8 от «27» апреля 2026 года

Программа одобрена Учебно-методической комиссией Исторического факультета

Протокол № 8 от «30» апреля 2026 года

**Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений**

| Учебный<br>год | Решение кафедр<br>ры (№ протокола,<br>дата) | Внесенные изменения | Подпись зав. кафедр<br>рой |
|----------------|---------------------------------------------|---------------------|----------------------------|
|                |                                             |                     |                            |
|                |                                             |                     |                            |
|                |                                             |                     |                            |

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
КАФЕДРА «ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ»**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**История философии**

Направление подготовки

**44.03.01 Педагогическое образование**

Направленность (*профиль подготовки*)

**История, обществознание и этнокультура**

Квалификация выпускника

**бакалавр**

Форма обучения

**очная, заочная**

г. Магас, 2026 г.

### Паспорт фонда оценочных средств

| № п/п | Контролируемые разделы/темы дисциплины | Код контролируемой компетенции | Наименование оценочного средства                                   |
|-------|----------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 1     | Тема 1                                 | УК-1,УК-5                      | Тест<br>Эссе<br>Рефераты<br>Практическое задание,<br>Собеседование |
| 2     | Тема 2                                 | УК-1, УК-5,                    | Тест<br>Эссе<br>Рефераты<br>Практическое задание,<br>Собеседование |
| 3     | Тема 3                                 | УК-1, УК-5,                    | Тест<br>Эссе<br>Рефераты<br>Практическое задание,<br>Собеседование |
| 4     | Тема 4                                 | УК-1,УК-5                      | Тест<br>Эссе<br>Рефераты<br>Практическое задание,<br>Собеседование |
| 5     | Тема 5                                 | УК-1, УК-5,                    | Тест<br>Эссе<br>Рефераты<br>Практическое задание,<br>Собеседование |
| 6     | Тема 6                                 | УК-1, УК-5,                    | Тест<br>Эссе<br>Рефераты<br>Практическое задание,<br>Собеседование |
| 7     | Тема 7                                 | УК-1,УК-5                      | Тест<br>Эссе<br>Рефераты<br>Практическое задание,<br>Собеседование |
| 8     | Тема 8                                 | УК-1, УК-5,                    | Тест<br>Эссе<br>Рефераты<br>Практическое задание,<br>Собеседование |

### Примерные темы семинарских занятий

#### Тема № 1.

1. История философии как наука.

2. Этапы становления, принципы и методология исследования.
3. Периодизация восточных философских традиций.
4. Периодизация западных философских традиций.
5. Периодизация русской философии.
6. Содержание философии в доклассический и классический период ее развития.
7. Неклассический и современный периоды в развитии философии.
8. Соотношение истории философии с другими разделами философии.
9. Значение изучения истории философии для понимания научной картины мира и культуры.
10. Античные «историки философии».

## **Тема № 2.**

1. Особенности философии Древней Индии. Ведический период.
2. Классический период развития индийской философии. Ортодоксальные школы. Локаята. Джайнизм. Буддизм.
3. Особенности возникновения древнекитайской философии.
4. Конфуцианство и его философское учение.
5. Даосизм. Философские идеи Лао-цзы и Чжуан-цзы.
6. Основные школы ранней античной философии.
7. Особенности и характеристики средневековой философии.

## **Тема № 3.**

1. Рационализм и эмпиризм в философии XVII – начало XVIII в.
2. Рационализм Р. Декарта и его последователей.
3. Философия французского Просвещения.
4. Учение французских просветителей о человеке и обществе. Теория разумного эгоизма.
5. Общая характеристика классической немецкой философии. Философское учение И.

Канта.

Философская система Г. Гегеля. Его диалектика.

## **Тема № 4.**

1. Философия марксизма.
2. «Философия жизни». Ее разновидности и представители.
3. Философское учение Ф. Ницше.
4. Структура личности, проблема сознания и бессознательного в учении З. Фрейда. Неофрейдизм.
5. Позитивизм. Его особенности и этапы развития.
6. Религиозно-философская мысль России IX – XVII веков.
7. Философия Просвещения в России XVIII века.
8. Философские идеи П.Я. Чаадаева.
9. Философия раннего славянофильства. И.В. Киреевский, А.С. Хомяков, К.С. Аксаков.
10. Философские взгляды В.Г. Белинского, А.И. Герцена, Н.Г. Чернышевского.

## **Тема № 5.**

1. Феноменология Э. Гуссерля и ее значение для современной философии
2. Экзистенциализм: основные идеи, представители, место в философии XX века.
3. Философская герменевтика как методология гуманитарных наук
4. Онтологическая герменевтика М. Хайдеггера
5. Проблема отношения истины и метода в философской герменевтике Г.-Г. Гадамера
6. Современная религиозная философия: неотомизм, протестантский модернизм, христианский эволюционизм П. Тейяра де Шардена.
7. Критическая социальная теория франкфуртской школы (Т. Адорно, М. Хоркхаймер)

8. Философия постмодернизма: основные идеи и представители.
9. Современная аналитическая философия.

### ***Критерии оценки:***

**5 баллов максимально** за каждое семинарское занятие при том, что:

- Знание предлагаемого к изучению содержания источников, научной литературы.
- Умение аргументированно обосновать собственное мнение.

4 Активное участие в коллективных и индивидуальных формах работы на занятии.

## **Примерные тесты**

### ***1. Назначение теста***

Вопросы Тестов могут быть использованы для самопроверки знаний студентами. Преподаватель может использовать тесты в качестве домашнего задания с последующим разбором правильных и неправильных ответов. Для получения студентами дополнительных баллов в виде домашнего задания можно использовать дополнительный вариант теста.

### ***2. Элементы содержания, включенные в тест***

Целью освоения дисциплины является формирование у студентов общего представления об историческом пути российской цивилизации через изучение основных культурно-исторических эпох, а также выработка у студентов цельного образа русской истории с пониманием ее специфических проблем, а также развитие умения работы с историческими источниками и научной литературой.

В связи с этим тестовые задания содержат основные вопросы по всему курсу дисциплины.

### ***3. Структура теста по формам тестовых заданий. Примеры инструкций к заданиям***

Тест состоит из четырех видов заданий. Предлагается следующая структура тестовых заданий:

Тестовое задание «Множественный выбор» – задание закрытого типа, в котором студенту предлагается выбрать верные утверждения из списка ответов.

Инструкция к заданиям. К каждому заданию этой части даны несколько возможных вариантов ответа, в которых имеется, возможно, не один, а несколько правильных ответов (1, 2 и более). Отметьте правильный ответ (ы) маркером.

Тестовое задание «Короткий ответ» – задание, в котором студент при ответе на вопрос вписывает слово или фразу. Этот тип заданий состоит из основы (текст) и поля для ввода ответа.

Инструкция к заданиям. Ответом на задания этой части, может быть, слово, словосочетание или дата. Впишите в поле для ответа печатными буквами Ваш ответ.

Тестовое задание «Числовой вопрос». Вариант тестового задания «короткий вопрос». Ответ обязательно является числом и допускает погрешность в ответе.

Инструкция к заданиям. Ответом на задания этой части может быть цифра. Впишите в поле для ответа Ваш ответ.

Тестовое задание «На сопоставление» – задание, в котором предлагается группа терминов и необходимо установить соответствие. Этот тип заданий состоит из основы (текст), нескольких подвопросов и соответствующего числа ответов. Оформление: составляется один список, состоящий из вопросов и ответов на них.

Инструкция к заданиям. В этой части тестовых заданий два типа вопросов.

1. Установите соответствие между этическими категориями и их определениями. Запишите цифры и буквы выбранных ответов, сохраняя числовую последовательность.
2. Укажите последовательность. Запишите требуемую последовательность буквами.

## **Примерные тесты**

## **1 Вариант.**

1. Термин «философия» означает:
  1. рассуждение
  2. компетентное мнение
  3. профессиональную деятельность
  4. любовь к мудрости
  
2. В какой исторический период философия рассматривалась как «наука всех наук»
  1. в период возникновения позитивизма
  2. в период античности
  3. в средние века
  4. в Новое время
  
3. Известны три исторических типа мировоззрения. Определите, какая характеристика выражает сущность мифологии
  1. эмоционально-образное объяснение мира
  2. вера в реальное существование сверхъестественного
  3. рационально-теоретическое объяснение мира
  4. научно-популярное знание
  
4. В развитии философии нет
  1. преемственности
  2. научных достижений
  3. ценностной составляющей
  4. устаревших идей
  
5. Философские решения не могут быть
  1. гипотетическими
  2. окончательными
  3. неоднозначными
  4. сложными
  
6. Ответы на философские вопросы ищут в
  1. религиозных верованиях
  2. мифологических представлениях
  3. научных исследованиях
  4. доводах и умозаключениях разума
  
7. Мыслитель первым объяснивший слово «философия»:
  1. Пифагор
  2. Сократ
  3. Платон
  4. Гераклит
  
8. Человек философствует, по мнению Л. Фейербаха, -
  1. по естественной склонности души
  2. во имя реализации своей общественной сущности
  3. для решения стратегических жизненных задач
  4. ради постижения мира в идеях
  
9. Философские проблемы изначально и непосредственно касаются
  1. природных явлений
  2. объективного мира в целом
  3. социальной жизни

4. судьбы, предназначения и высших идеалов человека

10. Какой вопрос не относится к исходным вопросам высших и вечных интересов человеческого разума, согласно представлениям И. Канта?

1. что я могу знать
2. что я должен делать
3. что есть моя конечная цель
4. на что я могу надеяться

## **2 Вариант.**

1. По мысли Гегеля, предмет философии совпадает с предметом:

1. естественных наук
2. религии
3. истории
4. математики

2. Устойчивая система взглядов на мир, убеждений, представлений, человека, определяющих выбор определенной жизненной позиции, отношение к миру и другим людям, - это

1. мировосприятие
2. моропонимание
3. мировоззрение
4. мироощущение

3. Совокупность подходов, приемов, способ решения разнообразных практических и познавательных проблем – это:

1. методика
2. метод
3. методология
4. механизм

4. Философское учение о ценностных отношениях человека и мира – это

1. гносеология
2. онтология
3. эстетика
4. этика

5. Основной вопрос философии – это

1. поиск смысла жизни
2. поиск всеобщих сущностей
3. решить проблемы нравственности
4. отношение мышления к бытию

6. Какие проблемы являются центральными в философии Конфуция?

1. проблемы взаимодействия человека и общества
2. проблемы познания мира
3. проблемы жизни человека
4. проблемы познания природы

## **СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ (НОРМЫ ПЕРЕВОДА ТЕСТОВЫХ БАЛЛОВ).**

Оценка результатов тестирования может осуществляться по 100-балльной системе (по 0,1 баллу за каждый верный ответ). В этом случае:

30-50% правильных ответов – 10-14 баллов

51-75% правильных ответов – 15-20 баллов

Более 75% правильных ответов – 25 баллов

100% правильных ответов – 30 баллов.

### **Примерные темы для написания эссе**

1. История философии как наука. Этапы становления, принципы и методология исследования.
2. Особенности философии Древней Индии. Ведический период.
3. Классический период развития индийской философии. Ортодоксальные школы. Локаята. Джайнизм. Буддизм.
4. Особенности возникновения древнекитайской философии. Конфуцианство и его философское учение.
5. Даосизм. Философские идеи Лао-цзы и Чжуан-цзы.
6. Основные школы ранней античной философии.
7. Мир и человек в учении Платона.
8. Философия Аристотеля.
9. Эллинистическо-римская философия. Основные характеристики и школы.
10. Особенности и характеристики средневековой философии.
11. Основные направления философии Ренессанса.
12. Эмпиризм и сенсуализм в философии XVII века.
13. Рационализм Р. Декарта и его последователей.
14. Учение французских просветителей о человеке и обществе. Теория разумного эгоизма.
15. Общая характеристика классической немецкой философии. Философское учение И. Канта.
16. Философская система Г. Гегеля. Его диалектика.
17. Философия марксизма.
18. Философское учение Ф. Ницше.
19. Позитивизм. Его особенности и этапы развития.
20. Феноменология Э. Гуссерля и ее значение для современной философии
21. Экзистенциализм: основные идеи, представители, место в философии XX века.
22. Философская герменевтика как методология гуманитарных наук
23. Онтологическая герменевтика М. Хайдеггера
24. Проблема отношения истины и метода в философской герменевтике Г.-Г. Гадамера
25. Современная религиозная философия: неомизм, протестантский модернизм, христианский эволюционизм П. Тейяра де Шардена.
26. Критическая социальная теория франкфуртской школы (Т. Адорно, М. Хоркхаймер)
27. Философия постмодернизма: основные идеи и представители.
28. Современная аналитическая философия.
29. Религиозно-философская мысль России IX – XVII веков.
30. Философия Просвещения в России XVIII века.
31. Философские идеи П.Я. Чаадаева.
32. Философия раннего славянофильства. И.В. Киреевский, А.С. Хомяков, К.С. Аксаков.
33. Философские взгляды В.Г. Белинского, А.И. Герцена, Н.Г. Чернышевского.
34. Поздние славянофилы Н.Я. Данилевский, К.Н. Леонтьев, Н.Н. Страхов.
35. «Философия Общего дела» Н.Ф. Федорова. Русский космизм.
36. Философия В.С. Соловьева.
37. Распространение марксизма в России. Его главные представители Г.В. Плеханов, В.И. Ульянов-Ленин.
38. Русский религиозный Ренессанс. П.А. Флоренский, Л.П. Карсавин, В.В. Розанов, И.А. Ильин и др.
39. Философия «Вех». Эволюция взглядов Н.А. Бердяева, С.Н. Булгакова, С.Л. Франка.
40. Философия в СССР. Современный кризис философских идей в России.

41. Периодизация восточных философских традиций.
42. Периодизация западных философских традиций.
43. Периодизация русской философии.
44. Содержание философии в доклассический и классический период ее развития.
45. Неклассический и современный периоды в развитии философии.
46. Соотношение истории философии с другими разделами философии.
47. Значение изучения истории философии для понимания научной картины мира и культуры.
48. Античные «историки философии» (Аристотель, Секст Эмпирик, Цицерон).
49. Диоген Лаэртский как историк философии.
50. История философии и комментаторские традиции.
51. Историко-философские произведения XVII и XVIII вв.: Г. Фосс, Т. Стенли, Г. Хорн, Я. Брукер, И.А. Эберхард.
52. Историко-философская концепция Г.В.В. Гегеля.
53. Историко-философская концепция К. Фишера.
54. Историко-философские концепции В. Виндельбанда, Э. Целлера, Э. Гартмана.
55. Историко-философская концепции К. Ясперса, Э. Жильсона, Ф.Коплстона.

### **Методические рекомендации по написанию эссе**

Студентам можно порекомендовать следующие этапы работы по написанию эссе как размышление над проблемой:

- 1) Необходимо уяснить суть вопроса, который вы намереваетесь рассмотреть в своей работе и четко определить свою позицию в этом вопросе.
- 2) Найти в литературе или сформулировать самому иные, в том числе – альтернативные точки зрения по рассматриваемой проблеме.
- 3) Изучить дополнительную литературу с целью подбора примеров и цитат, которые помогут аргументировано обосновать свою точку зрения и критически проанализировать взгляды, не совпадающие с Вашей позицией; здесь можно использовать не только тексты философских произведений, но и литературные источники, материалы из средств массовой информации, конспекты лекций, дискуссии на семинарских занятиях и т. п.;
- 4) В заключении не забыть сформулировать вывод, обобщающий свою точку зрения. Структура эссе-размышления Эссе, ввиду его небольшого объема, обычно формально не структурируют (то есть, не разбивают на главы, параграфы, не выделяют в качестве особых разделов «Оглавление», «Введение», «Заключение», «Список литературы»). Тем не менее, в содержательном плане в тексте должны быть введение, основная часть и заключение. Эссе начинается с изложения того, как студент сам понимает сущность поставленной в работе проблемы и с обоснования выбора именно этой темы, то есть с ответов на вопросы «о чем?» и «почему?» (Это, по сути, и есть «введение»). При написании мини-сочинений часты случаи подмены проблемы авторской позицией. Поэтому разведем эти понятия. Проблема – это сложный практический или теоретический вопрос, требующий решения. Проблема – это тема рассуждения автора. Она всегда широкая, предусматривает несколько мнений, позиций, часто абсолютно противоположных друг другу. Сущность или смысл высказывания автора – это его личный ответ на поставленный вопрос, один из нескольких существующих в науке или общественной мысли.

### **Памятка-инструкция написания эссе**

- Внимательно прочитайте все темы (высказывания), предлагаемые для написания эссе;
- выберите ту, которая будет отвечать следующим требованиям:
  - а) интересна Вам;
  - б) Вы понимаете смысл этого высказывания;
  - в) по данной теме Вам есть что сказать (Вы знаете термины, можете привести примеры, имеете личный опыт и т.д.);
- продумайте, в чем может заключаться актуальность заявленной темы;

- определите главную мысль высказывания (о чем оно?), для этого воспользуйтесь приемом перифразы (скажите то же самое, но своими словами);
- набросайте аргументы «за» и/или «против» данного высказывания (если Вы наберете аргументы и «за», и «против» афоризма, взятого в качестве темы, Ваше эссе может носить полемический характер);
- для каждого аргумента подберите примеры, факты, ситуации из жизни, личного опыта и т.д.;
- просмотрите подобранные иллюстрации (примеры): использовали ли Вы в них свои знания по предмету (термины, факты общественной жизни, знания законодательства и т.д.);
- продумайте, какие литературные приемы Вы будете использовать, чтобы сделать язык Вашего эссе более интересным, живым (сравнения, аналогии, эпитеты и т.д.);
- придумайте вступление к рассуждению (в нем можно написать, почему Вы выбрали это высказывание, сразу определить свою позицию, задать свой вопрос автору и т.д.);
- изложите свою точку зрения, сформулируйте общий вывод работы. Примечание. Логике изложения материала и его структурированию способствуют выделение абзацев и красная строка. Каждый абзац – предыдущий и последующий – должны быть связаны между собой.

Примерный план написания эссе

1. Вступление (актуализация заявленной темы эссе): вводит в тему, дает предварительные, общие сведения о проблеме, которая стоит за предложенной темой. Во вступлении может содержаться ответ на заданный по теме вопрос. Можно привести факты из биографии автора или охарактеризовать исторический период, если эти сведения имеют значение для последующего анализа текста. Как правило, вступительная часть занимает не более 20% от общего объема работы.

2. Основная часть: представляет собой развернутый анализ высказывания. В основной части необходимо продемонстрировать знание материала, умение логично, аргументировано и стилистически правильно, грамотно излагать свои мысли. Основная часть – это проверка того, насколько верно понята тема. Основную часть можно начинать с тезиса – положения, которое вы будете доказывать. Потом приведите 2-3 аргументированных доказательства (опровержения) тезиса, выражающих личное мнение (позицию) и имеющих в своей основе научный подход. При работе с тезисом (цитатой) уместно использование следующих шаблонных схем: · высказывается позиция (Я считаю, что...) или риторический вопрос (А не задумывались ли вы над тем...?); · указание причины (потому что...), приводятся факты, возможна ссылка на определение; · аргументация (это можно подтвердить следующими примерами...); · установление взаимосвязей (в связи с этим...). Как правило, основная часть занимает «львиную» долю текста (60-65%).

3. Заключение: подведение итога, обобщение сказанного, завершение текста, повторное обращение внимания на самое главное. Заключительная часть должна быть короткой, но емкой; органически связанной с предыдущим изложением. В заключении может быть выражено отношение пишущего к проблеме. Оно должно быть изложено корректно, без чрезмерных эмоциональных оценок, иметь четко выраженный смысл и быть подготовлено материалом основной части. Как правило, заключительная часть занимает не более 20% от общего объема работы (оптимально – 10-15%).

Советы по редактированию чернового варианта. Редактирование предполагает проверку работы по следующим направлениям:

- структура (проверьте, есть ли логическая связь между частями эссе);
- искренность тона (избегайте слишком эмоциональных, экспрессивных определений);
- единство стиля (в работе не следует перескакивать с научного стиля на публицистический, разговорный и наоборот);
- объем эссе (работа должна быть краткой, сокращайте все лишнее);
- привлекательность работы, ее индивидуальность.

### **Примерные темы рефератов**

1. Становление философского знания в Древней Индии.

2. Учение о человеке и обществе Конфуция.
3. Основные проблемы ранней греческой философии.
4. Поиск первооснов мира (милетская школа, пифагорейская, элейская школа, античный атомизм).
5. Проблема человека, познания и общества в учении софистов.
6. Философские школы позднего эллинизма (эпикуреизм, стоицизм, скептицизм).
7. Августин Блаженный о вечности и времени, истории и теодицее. Идея «Града Божьего» в философии Августина.
8. Учение Фомы Аквинского.
9. Учение о человеке, свободе, познании (Манетти, Мирандола, Лоренцо Валла, Марсилио Фичино).
10. Основные положения учения Н. Кузанского о совпадении противоположностей, о Боге, человеке и познании.
11. Философия Реформации.
12. Политическая философия Н. Макиавелли.
13. Материалистический сенсуализм Дж. Локка.
14. Гносеологический и методологический аспект философии Р. Декарта.
15. Проблема познания, свободы и необходимости в философии Б. Спинозы.
16. Концепция общественного договора (Т. Гоббс).
17. Теория правового государства (Дж. Локк).
18. Социально-политические вопросы в философии Ф.М. Вольтера, Ш.Л. Монтескье, Ж.-Ж. Руссо.
19. Трансцендентальный идеализм И. Канта.
20. Натурфилософия Ф. Шеллинга.
21. Философия природы, философия духа и философия истории Гегеля.
22. Философия марксизма.
23. Философия истории К. Маркса.

*Методические указания к выполнению рефератов:*

Реферат - краткое письменное изложение материала по определенной теме, выполняется с целью привития студентам навыков самостоятельного поиска и анализа информации, формирования умения подбора и изучения исторических источников, используя при этом научную, методическую и периодическую литературу.

Тема реферата выбирается по желанию студента из списка, предлагаемого преподавателем. Выбранная тема согласовывается с преподавателем. После выбора темы требуется подобрать, изучить необходимую для ее разработки информацию. Тема может быть сформулирована студентом самостоятельно.

План реферата должен включать в себя: введение, основной текст и заключение.

Во введении аргументируется актуальность выбранной темы, указываются цели и задачи исследования. В нем же можно отразить методику исследования и структуру работы.

Основная часть работы предполагает освещение материала в соответствии с планом. Основной текст желательно разбивать на главы и параграфы.

В заключении излагаются основные выводы и рекомендации по теме исследования.

Структура реферата

Реферат должен содержать: титульный лист, оглавление и список использованной литературы. На титульном листе указываются: институт, кафедра, учебная дисциплина, тема работы, курс, группа, фамилии, имена, отчества студента и руководителя работы, название города, в котором находится учебное заведение, год написания данной работы.

Список литературы и сноски на страницах оформляются в соответствии с действующими стандартами (ГОСТ 7.1-2003).

Реферат может содержать приложения в форме схем, образцов документов и другие изображения в соответствии с темой исследования.

Все страницы работы, включая оглавление и список литературы, нумеруются по порядку с титульного листа (на нем цифра не ставится) до последней страницы без пропусков и повторений. Порядковый номер, как правило, проставляется внизу, начиная с цифры 3.

Введение, заключение, новые главы, список использованных источников и литературы должны начинаться с нового листа.

Подбор литературы производится студентом из предложенного преподавателем списка литературы.

Обзор литературы начинается с ознакомления с научно-исследовательской литературой, затрагивающих данную проблему. Взгляды наиболее видных ученых должны быть кратко проанализированы и сопоставлены.

Текст реферата необходимо набирать на компьютере на одной стороне листа одно-сортной, белой бумаги для удобства проверки и соблюдения культуры оформления подобных документов.

Размер левого поля 30 мм, правого - 15-20 мм, верхнего – 20 мм, нижнего – 20 мм. Шрифт – Times New Roman, размер – 14, межстрочный интервал – 1,5.

Фразы, начинающиеся с новой строки, печатаются с абзачным отступом от начала строки (1,25 см).

Реферат, выполненный небрежно, неразборчиво, без соблюдения требований по оформлению возвращается студенту без проверки с указанием причин возврата на титульном листе.

### ***Критерии оценки:***

*Оценка «отлично»* выставляется студенту, если при выполнении эссе (реферата) студент использовал не менее 5-7 источников, реферат имеет логическую структуру, оформление соответствует техническому регламенту, содержание в полной мере раскрывает тему, работа представлена своевременно.

*Оценка «хорошо»* выставляется студенту, если при выполнении реферата студент использовал не менее 4-5 источников, реферат имеет логическую структуру, имеются технические погрешности при оформлении работы, содержание в целом раскрывает тему, работа представлена своевременно.

*Оценка «удовлетворительно»* выставляется студенту, если при выполнении реферата студент использовал менее 4-5 источников, реферат не имеет четкой логической структуры, имеются технические погрешности при оформлении работы, содержание не в полной мере раскрывает тему, работа не представлена в установленные сроки.

*Оценка «неудовлетворительно»* выставляется студенту, если при выполнении работы использован 1-2 источника, нет плана, отражающего структуру работы, содержание не соответствует теме.

### **Примерные вопросы для подготовки к зачету**

1. Роль и место философии науки в системе подготовки научно-педагогических кадров.
2. Круг проблем философии науки. Логико-эпистемологический подход к исследованию науки.
3. Позитивистская традиция в философии науки. Расширение поля философской проблематики в постпозитивистской философии науки.
4. Развитие науки в эпоху Античности.
5. Развитие науки в эпоху Средневековья.
6. Развитие науки в эпоху Возрождения.
7. Развитие науки в эпоху Нового времени.
8. Возникновение классической науки в Западной Европе.

9. Многообразие типов научного знания. Эмпирический и теоретический уровни, критерии их различения. Особенности эмпирического и теоретического языка науки. Структура эмпирического знания.
10. Структуры теоретического знания. Первичные теоретические модели и законы. Развитая теория.
11. Роль философских идей и принципов в обосновании научного знания. Философские идеи как эвристика научного поиска.
12. Научные революции как перестройка оснований науки.
13. Прогностическая роль философского знания.
14. Историческая смена типов научной рациональности: классическая, неклассическая, постнеклассическая наука.
15. Наука как особая сфера культуры: научная рациональность как фактор культуры, наука как ценность.
16. Культурно-цивилизационная обусловленность науки. Наука в западной и восточной цивилизациях.
17. Различные подходы к определению социального института науки.
18. Роль науки в современном обществе. Проблемы и противоречия государственного регулирования науки.
19. Социокультурная обусловленность науки. Традиционалистский и техногенный типы цивилизационного развития.
20. Наука как фактор развития современного общества (наука как мировоззрение, как производительная и социальная сила).
21. Роль науки в современном образовании и формировании личности.
22. Историческая изменчивость механизмов порождения научного знания.
23. Классический и неклассический варианты формирования теории.
24. Проблема включения новых теоретических представлений в культуру.
25. Главные характеристики современной, постнеклассической науки.
26. Сближение идеалов естественнонаучного и социально-гуманитарного познания.
27. Поиск нового типа цивилизационного развития и новые функции науки в культуре.
28. История педагогики и образования как отрасль научного знания.
29. Историко-педагогический процесс как единство развития образовательной практики и педагогической теории.
30. Проблема детства в философско-педагогических, религиозно-педагогических и собственно педагогических воззрениях в исторической ретроспективе.
31. Философия педагогики и образования как научное направление.

### **Критерии оценивания:**

**зачет** – активное участие в обсуждении; наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объёме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме. Компетенции освоены

**незачет** - выставляется студенту, если он с трудом применяет некоторые формы мыслительной деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д. Слабая аргументация, нарушенная логика при ответе, однообразные формы изложения мыслей. Студент не готов к работе на семинарском занятии. Компетенции не освоены.